

「戲劇教育與教育劇場教學引導」 全國教師研習簡章

一、計畫緣起：

戲劇，沒有舞台、時間、地點限制，每個人隨時隨地都在進行，運用戲劇與劇場元素，讓孩童在安全與信任氛圍中，放下自己習慣反應方式，創造更多成功經驗，協助孩童思考模式、行為模式、語言模式能有穩定表現，看見自己多元樣貌，肯定自己的價值，獲得最大學習效益。因此近年來大力推廣戲劇教育深入校園，期待運用更加多元學習方式，讓孩子學習正向態度與正確品格教育。

ACART 與橙智教育集團隆重推出「戲劇教育與教育劇場教學引導暨示範演出」全國教師研習，透過 Mind Training 心智力教學系統」與「T.I.E. (Theatre in Education) 教育劇場教學系統的教學方法，豐富教學內容，落實品格教育，同時協助孩童達成以下效益：1. 高度學習專注力 2. 親師同儕人際溝通 3. 衝動行為管理 4. 正向思考與品格發展 5. 情緒正確表達，亦能提供教師多元教學工具運用於班級經營、教學輔導、溝通表達、情緒引導，落實因材施教理念，開啟孩童學習天賦。

本次研習將發表最新戲劇教學技巧及「小王子奇幻旅程」教育劇場示範演出，提供教師有效實用的教學方法及教學設計概念，讓教師們帶回教學現場，以協助教師具備教學延伸與新課綱教案相關研發能力。

二、計畫目的：

1. 提供教師以戲劇教育與教育劇場為基礎的教育知能教學技巧，協助孩童自我管理，身心穩定。
2. 提供最新「小王子奇幻旅程」教育劇場教學示範演出，提供教師戲劇教育課程設計技巧，增加教師教學技能
3. 提供校園教學與引導技巧、教案設計原則與課程訓練。

三、主辦單位：橙智國際教育事業集團

四、協辦單位：社團法人中華民國亞太地區創作藝術推廣協會、橘子泥劇團、各縣市教育局

五、參加對象：公私立高、國中小學教師、幼兒園教師

六、研習時間：

民國 112 年 11 月 19 日（日）1000-1700 國立台灣藝術教育館-南海劇場（台北市中正區南海路 47 號）

* 本協會保有活動時程與內容更動之權利。

七、研習費用：本研習全程免費且全程與會教師可獲得研習時數 6 小時，及大會提供之專業教材、操作訓練方法，每校限推薦 4 位教師，額滿為止

八、研習內容：

時間	教學示範流程
1000-1200	Theatre In Education 品格教育劇場的應用 1. 認識戲劇教育與教育劇場 2. 戲劇教育運用於校園教學引導技巧
1300-1500	戲劇教育運用實務篇 1. 應用於表達訓練教學方法 2. 應用於情緒引導教學方法
1500-1700	戲劇教育延伸運用 1. 戲劇教育與輔導教學 2. 戲劇教育與創意啟發教學 3. 「小王子奇幻旅程」設計說明及示範演出
1700-1730	現場 Q & A

九、專案聯絡人：林紋琪 02-27335338 轉 210 E-mail: jane@smartorange.com.tw